

浜松 楽器の事典

ピアノ編

入場
無料
(申込不要)

会場 静岡文化芸術大学講堂

開講日

- 1 6月6日金 2 7月11日金 3 10月17日金
4 11月14日金 5 12月17日水

[開場] 17:50 [開講] 18:20

プログラム

《第1部》楽器トーク

毎回違うテーマで楽器に関わるトピックスをご紹介します。

《第2部》名曲ライブラリー

古今のピアノ作品名曲選を時代順にお届けします。



©KOSUGI YUKO

ピアノ/石井 園子

文化芸術セミナー 内容

	Date	楽器トークテーマ	コメンテーター	名曲ライブラリー プレリスト(予定)
第1章	6/6金	浜松の ピアノ産業	四方田雅史 (文化政策学科)	スカララッティ (1685~1757) ソナタ ホ長調K.380 他 J.S.バッハ (1685~1750) 平均律1巻1番八長調 他 ハイドン (1732~1809) ソナタ 八長調Hob.XVI:35 1楽章他 モーツァルト (1756~1791) ソナタ11番イ長調K.331 トルコ行進曲付 ベートーヴェン (1770~1827) ソナタ8番八短調Op.13 悲愴
第2章	7/11金	ピアノを作るI	峯 郁郎 (生産造形学科)	シューベルト (1797~1828) 即興曲変ト長調、楽興の時より、ます 他 ショパン (1810~1849) 華麗なる大円舞曲Op.18、革命、別れの曲 他 シューマン (1810~1856) 子供の情景より、飛翔、アラベスク 他
第3章	10/17金	ピアノを作るII	峯 郁郎 (生産造形学科)	リスト (1811~1886) 愛の夢、ラ・カンパネラ ブラームス (1833~1897) 6つの小品Op.118より、ワルツ変イ長調 チャイコフスキー (1840~1893) 弦楽のためのセレナーデよりワルツ 他
第4章	11/14金	ピアノの調律と 調律師	外部招聘(予定)	フォーレ (1845~1924) 3つのロマンスより、舟歌Op.26 他 ドビュッシー (1862~1918) アラベスク、亜麻色の髪の乙女 他 ラヴェル (1875~1937) ソナチネ、水の戯れ、鏡より 他
第5章	12/17水	楽器産業と 創造都市	根本敏行 (文化政策学科)	ラフマニノフ (1873~1943) 前奏曲 鐘、ヴォカリーズ 他 バルトーク (1881~1945) ルーマニア民族舞曲 プロコフィエフ (1891~1953) パレエ「ロミオとジュリエット」より 滝廉太郎 (1879~1903) 憾 武満徹(1930~1996) 坂本龍一(1952~)などの作品

浜松 楽器の事典

ピアノ編

演奏者プロフィール



ピアノ
石井園子 *ishii sonoko*

浜松市出身。5歳よりピアノを始める。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て、同大学大学院修士課程修了。学部卒業時に同声会賞受賞、併せて宮中桃華楽堂における御前演奏者に選ばれる。大学院修了時に修了演奏優秀者による安川記念ジョイントリサイタルVol.24(東京・浜離宮朝日ホール)に出演。平成21年度文化庁新進芸術家海外研修員として渡独、国際アントン・ルービンシュタイン音楽院Meisterklasse修了。

第31回フィナーレ・リーグレ国際コンクール(伊)第1位、第78回日本音楽コンクール第3位、第1回パウル・バドゥラ＝スコダ国際ピアノコンクール(スペイン)第2位、第22回リナ・サラ・ガロ国際ピアノコンクール(伊・モンツァ)第3位。

これまでに藝大フィルハーモニア、浜松交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、“パウル・コンスタンティネスク”フィルハーモニックオーケストラ、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団等と共演。

梶山知子、疋田範子、宮本久美子、大野真嗣、角野裕、ディーナ・ヨッフエの各氏に師事。

日本・ドイツでのソロリサイタルをはじめ、デュオ、室内楽にて演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。

東京藝術大学音楽学部及び名古屋音楽大学非常勤講師。

石井園子公式サイト

<http://www.sonokoishii.com>

交通アクセス

遠鉄バス「文化芸術大学」

※駐車場がありませんので、車での来場はご遠慮ください。

浜松駅からバスをご利用の場合

◎遠鉄バス

10分間隔で運行しています

浜松駅北口バスターミナル10番のりば バス停「文化芸術大学」下車

10番のりばから出ているバスは、「文化芸術大学」バス停を通ります。ただし、系統番号70番「子安・笠井」行きを除きます。

お問合せ

〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1 静岡文化芸術大学 地域連携室(担当/富田)
TEL.053(457)6105 ✉ acrc@suac.ac.jp