

専門科目への英語教育導入研究



高山靖子, 古瀬敏, 宮田圭介, 峯郁郎, 服部守悦, 亀井暁子, Mark D. SHEEHAN, Jack RYAN, Edward SARICH, 高瀬奈美

Index

- Introduction はじめに
- Activities 活動報告
- Results 成果
- In the future 今後の展望と課題

Introduction

海外マーケットの拡大

現地との共同開発

Design students need to study English. Why?

英語よりもデザイン演習

Design students need
English education for Design!



Activities

- EDC & Design コラボレーション・プログラム 2011年～

- 学会発表 国際会議: 神戸・ノルウェー・東京
交流希望: ノルウェー・アメリカ・トルコ

- 大学訪問 国内グローバル人材育成推進校
シンガポール・台湾

- 外国人講師によるワークショップ

- スカイプセッション

- イズミル経済大学との産学国際ワークショップ

- デザイン英語テキスト作成 (2016年春 出版予定)

Activities

EDC & Design コラボレーション・プログラム



デザイン学部生の
学ぶ意欲は高い

英語学習への
モチベーションは
低い



英語を実践する場があれば、やる気になるのではないかな？

デザイン英語プログラムの試行

いかに英語学習への動機づけを行うか？

英語力の必要性を理解させる

学習意欲を継続させる

Activities

EDC & Design コラボレーション・プログラム



英語は得意
でも、実践の機会は少ない

英語は苦手
でも、実践的演習は得意

Graduate School of
Cultural Policy and
Management

文化政策学部

国際文化学科

文化政策学科

芸術文化学科

Graduate School of
Design

デザイン学部

生産造形学科

メディア造形学科

空間造形学科

デザイン学科

Activities EDC & Design コラボレーション・プログラム

Program Outline

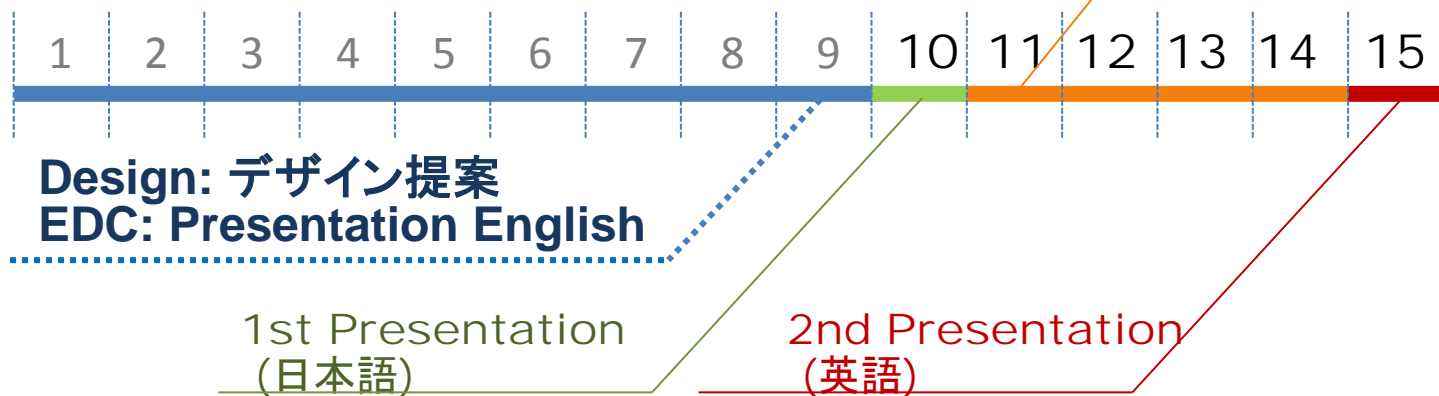
両学部生の協働による
ブラッシュアップ



Collaboration

2011

10名



Activities

EDC & Design コラボレーション・プログラム



2012

23名



優秀プレゼンテーション6組



最終プレゼンテーション
(to professional designers)

Activities EDC & Design コラボレーション・プログラム

Assumptions on the Program Effectiveness

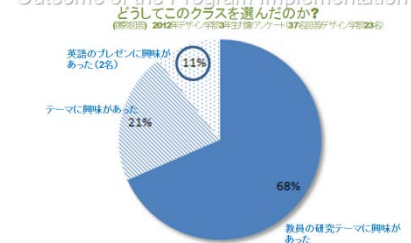
他学科(国際)とのコラボレーションによってモチベーションが高められた

英語学習への積極的な取り組みが見られた

2段階のプレゼンテーションにより、自信を高めることができた

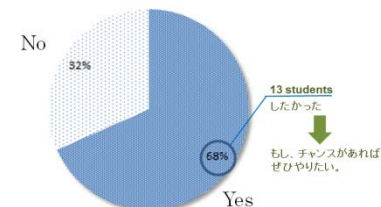
実際に外国人デザイナーとコミュニケーションすることにより英語の必要性を実感した

Outcome of the Program Implementation



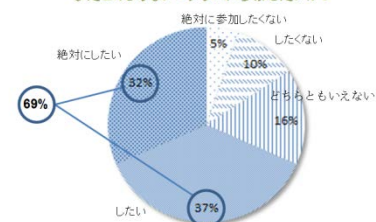
Outcome of the Program Implementation

外国人デザイナーにプレゼンテーションしたかったか?



Outcome of the Program Implementation

またこのようなプログラムに参加したいか?



Activities

産学国際デザインワークショップ



CHARINKO

2014 JOINT WORKSHOP
IUE X SUAC

イズミル経済大学とのコラボレーションプログラム

テーマ:トルコ市場における電動アシスト付自転車ビジネスの提案

Activities

産学国際デザインワークショップ

Process

2014.3月テーマ決定 (YAMAHA&SUZUKI協力内諾)

- 自転車に関する歴史・技術・ビジネス・市場調査
- 英中センター 英会話レッスンにて発表 & ディスカッション
- Facebookグループページ・SKYPEによる情報交換

2014.8月ワークショップ

Activities 産学国際デザインワークショップ

Charinko

プロフィールを編集
お気に入り
ニュースフィード
メッセージ
イベント
友達を検索

Charinko
非公開グループ

ディスカッション メンバー イベント 写真 ファイル

Can I ask you a question? what is your favorite food?

いいね!を取り消す · コメント

あなたと...さんが「いいね!」と言っています。

Hi Mayumi, I'm studying in Industrial design and I like swimming and diving. My favourite food is rice (rice with turkey mother cooks it pretty well 😊). What about your favourite food?

2014年7月2日 19:07 · 編集済み · いいね! · 1

Hi Mayumi this is my favorite food is bean burrito turkish style 😊

alternativmuffak.blogspot.com

2014年7月2日 19:42 · いいね! · 2

hello!

2014年7月2日 22:33 · いいね!を取り消す · 3

if you could share to us, Please share with us!!

いいね!を取り消す · コメント

あなたと...さん、他2人が「いいね!」と言っています。 46人が表示済みます。

Hi Yuji, everything is ok here except weather (boiling hot), how about you? I'm also Industrial Design student (4th year). Good luck with the hair dryer 😊 I'm doing my internship right now in Yacht firm so I'm drawing some yachts 😊 I'm adding an image of my current work, I'd be glad if you can send the image of your hair dryer too 😊

2014年7月2日 19:11 · 編集済み · いいね! · 4

Hello Yuji. I'm a visual communication design student but I'm not currently designing anything. However, you can check out my latest work from here : <https://www.behance.net/gallery/10017428/Bir-Suskunun-Takvimi>

Bir Suskunun Takvimi
An illustrated book tributed to Insan Oktay Anar

BEHANCE.NET | 作成: BEHANCE

2014年7月2日 22:36 · いいね!を取り消す · 4

Hi Yuji. I'm 4th year product design student and same as Arman I'm trying to finish my internship. I'm working on a job that a new dock for repairing big ships. This docks production started last week and next week the Arabian business mans will come to... もっと見る



写真にタグ付け オプション シェア 送信 いいね!



写真にタグ付け オプション シェア 送信 いいね!

Activities 産学国際デザインワークショップ



GROUP 1

M SHIBATA YUMI
G ITO YUKI
P TOUJUN KITA
G AIKAWA YUKI



GROUP 2

M AZUSA HASHIMOTO
G NAO MURATA
P YUJI HIGASHIDA
P AKIHARU SAKURAI



GROUP 3

M MASASHI OKAYAMA
G HIROMASA MURAKAMI
P EIKO YAMAMOTO
P HIROKAZU YAMAMOTO



GROUP 4

M MASASHI OKAYAMA
G HIROMASA MURAKAMI
P EIKO YAMAMOTO
P HIROKAZU YAMAMOTO

Activities 産学国際デザインワークショップ

2 PROCESS

Day 1.

SUZUKI&YAMAHA
訪問

- ・講義
- ・電動アシスト付自転車試乗

Day 2.

企画立案

- ・講義 (PASの技術と市場)
- ・電動アシスト付自転車貸与
- ・ブレインストーミング

Day 3.

VI & PD提案

- ・担当デザイン案
- ・プレゼンテーションパネル

Day 4.

グループ
プレゼンテーション

- ・YAMAHA & SUZUKI
デザイナーへの
プレゼンテーション

Activities 産学国際デザインワークショップ

Day 1.

SUZUKI 歴史館 & YAMAHAコミュニティプラザ訪問

- ・講義
- ・電動アシスト付自転車試乗



1004 09 3

2014年8月4日 - 静岡県 浜松市

We enjoyed Suzuki and YAMAHA museums and test riding today.



いいね! - コメント

👍 1004さん、A. 1004さん、1004さん、他5人が「いいね!」と言っています。

✓ 45人が表示済み



コメントする...



Activities

産学国際デザインワークショップ

Day 3.

VI & PD提案

- ・担当デザイン案
- ・プレゼンテーションパネル



いいね!を取り消す · コメント
あなたとGary McLeougさん、A. Can Ozcanさん、Aman Abmayyさんが「いいね!」と書っています。 43人が表示済み



Gary McLeoug

2014年8月6日

Skyping with the workshop at SUAC 😊



いいね!を取り消す · コメント

あなたとCan Ozcanさん、Aman Abmayyさん、他2人が「いいね!」と書っています。 43人が表示済み



2014年8月6日



いいね!を取り消す · コメント

あなたとGary McLeougさん、Aman Abmayyさん、他6人が「いいね!」と書っています。 44人が表示済み

Activities 産学国際デザインワークショップ

Day 3.



2014年8月7日 · 静岡県 浜松市

Students have worked hard.



いいね！ - コメント

👍 [Name] さん、[Name] さん、他3人が「いいね！」 ✓ 42人が表示済み
と言っています。

Activities 産学国際デザインワークショップ

Day 4.



2014年8月8日



いいね！ - コメント



さん、
と言っています。

さん、他2人が「いいね！」

✓ 42人が表示済み

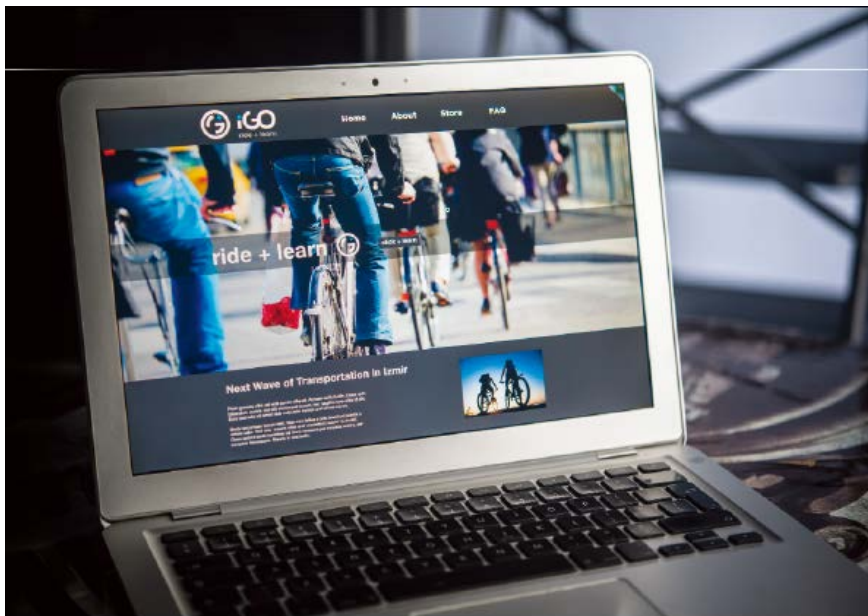
Activities 産学国際デザインワークショップ



GROUP 1



Activities 産学国際デザインワークショップ



IDENTITY



IZMIR GO

"Izmir Go" or "I Go" is a power assisted bicycle brand that is specifically designed for students in Izmir. It seeks to appeal to a young generation with its modern and fresh look.

The curves of the logo is reflecting the bicycle and also the design of the product has been derived from the logo. It seeks to give the feeling of quality and speed with its circular and clean look. The colors were chosen based on this. The only colored part of the logo that shapes the dot of the

"I" gets the attention to the initial letter, which can be read as both "I" or "Izmir". The color reflects the clean weather and the shores of Izmir, which would be a great setting for the bicycle to be ridden.

The logomark was designed to reflect the motion of the bicycle. It assures the customers that this is a brand they can trust, and its specifically designed for students; thus the slogan "ride + learn". You can ride your bike to commute to your school.

IZMIR GO

"Izmir Go" または "I Go" は、イズミルの学生に向けた電動アシスト付自転車のブランドです。新鮮で近代的なイメージによって若い世代にアピールすることを狙いました。曲線的なロゴは自転車を表現し、回転するスピード感と清潔なイメージを色と形で表現しています。着色されているドットの部分は、"I"(私)または"Izmir"の頭文字で、自転車で走る爽快な青い空とイズミルの海岸を表現しています。ロゴマーク全体は、自転車の動きを表現しています。このロゴは、信頼できるブランドとして、顧客、特に学生に "ride + learn" のスローガンを訴えかけるでしょう。



BRANDING

The designs were made to give the modern and youthful feeling. Designs keep the clean and minimal look that is a part of the whole identity. The clean feeling was borrowed from famous brands such as "Apple" and put into a new use. The slogan changes accordingly from items to items and will be changing according to the events. For example; the pens have "ride + write" written over them. The webpage I designed for the brand also has buttons like "click + learn". The slogan is a vital part of the identity along with the logomark.

BRANDING

モダンで若い感覚を表現したデザインとし、アップルの新しい使われ方を連想するような、シンプルでスッキリとした印象で独自性を出しました。スローガンはアイテムやその目的によって変わります。例えばペンなら "ride + write" のように、ロゴマークを様々な意味を含むものに变化させます。

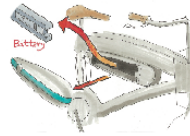
Activities 産学国際デザインワークショップ

PRODUCT

This PAS bicycle was designed for university students based on our group concept and our logo designs. Our products are for university students in Izmir, so the design must be cool and modern looking because it will be accepted by young people.

The bicycle has a curved frame that creates a modern image and reflects our logo.

This bicycle has 3 main colors, white, black and turquoise blue. Turquoise blue line acts as one-point color. And black line of rear wheel looks like the G of the logo.



BATTERY

The current PAS battery is not cool looking. So the battery was redesigned. This battery case is referred to fuel tank of classic motorcycle. It can put in battery like the function view. The battery case has wide space. So it can fit in a large battery.

この電動アシスト付自転車は、グループコンセプトに基づいて、学生に受け入れられるようクールでモダンにデザインされています。ドロログのついたカーブフレームがモダンな印象をもたらしています。

この車両のカラーは、白、黒、ターコイズの3つで構成されています。ターコイズのラインが車体のポイントになっています。また、黒いリアホイールでロゴのGを表現しています。

既存車両のバッテリーは野暮ったくなってしまいがちなため、クラシックバイクの燃料タンクのようなデザインにしました。バッテリーベースが広く取れるため、大きなバッテリーにも対応することができます。



FRAME POCKETS

In addition to the front basket, this bicycle's frame has little pockets. Students can put portable music players, mobile phones and water bottles in the pockets.

フレームポケット

前かごに加えて、フレームに小さなポケットがついています。学生たちは、ここにポータブルミュージックプレイヤーや携帯電話や水を入れることができます。



SUB-BRAND

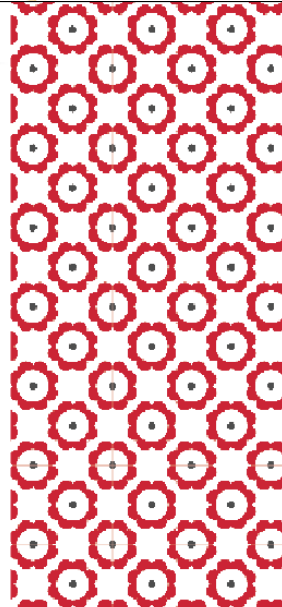
FOR GIRLS

IGO Girly is a sub-brand of IGO. It has variety of different skins for the bikes for female use. It aims to take the serious look of IGO and create cute designs for the willing customers to have variety when choosing their bicycles.

FOR GIRLS

IGO Girlyは、IGOのサブブランドです。女の子向けとして様々なフレームのパターンを提供します。真面目なIGOと可愛いデザインのIGOを用意して、顧客が好みに合わせて選べるようにしました。

ride and learn.



CUSTOMIZATION

The different choice of color and patterns than the original brand, helps to have a different feel to make connections with young girls through variation.

オリジナルブランドとは違う色やパターンを準備することによって、好みが多様な若い女性にも訴求します。



Yayın Adı : SAĞ DAKİKA
Referans No : 40777334
Dağıtım alanı : Haftada 10
Yayın Periyot : Gazete
Yayın Tarihi : 24.08.2014
Sayfa : 16
Tiraj : 2400
Reklam E.(₺) : 213,78

Yayın Tarihi : 24.08.2014
Sayfa : 16
Tiraj : 2400
Reklam E.(₺) : 213,78



İZMİR'E ÖZEL BİSİKLETLER JAPONYA'DAN

Yayın Adı : Yeni Asır
Referans No : 40784972
Dağıtım alanı : Yıllık
Yayın Periyot : Gazete
Yayın Tarihi : 24.08.2014
Sayfa : 6
Tiraj : 26002
Reklam E.(₺) : 561,94



Türk ve Japon öğrencilerin tasarladığı bisikletlerin turistler, pazarcılar, çöpcüler ve üniversite öğrencilerine yönelik modelleri bulunuyor.

İzmir'e Japonya'dan özel bisikletler geliyor

■ **İzmir Ekonomi Üniversitesi** (İEU) ile Shizuoka Sanat ve Kültür Üniversitesi (SUAC) Endüstriyel Tasarım bölümleri öğrencileri İzmir'e özel elektrikli bisikletler tasarladı. "Elektrikli Bisiklet Tasarım Atölyesi" başlıklı çalışmalar hakkında bilgi veren İEU Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölüm Öğretim Görevlisi Derya İrkdas Doğu, Suzuki ve Yamaha firmalarının da olduğu çalışmada, öğrencilerin 4 grup halinde farklı kullanıcılara yönelik tasarımlar geliştirdiğini söyledi. Doğu, "Firmaların verdiği bilgi ve öğrencilerimizin İzmir ve kent içi bisiklet kullanımı üzerine yaptığı sunum sonrasında gruplar, İzmir için elektrikli bisiklet servisleri ve iş modelleri geliştirdi. Konak İlçesi'nde çöp taşımaya yönelik, İzmir Limanı'na gelen turistler için, yerel üretim yapan ve ürünlerini pazarlara taşımak isteyenlere göre ve üniversite öğrencilerinin ulaşımını kolaylaştırmak üzere farklı modeller geliştirildi." dedi.

Türk ve Japon öğrenciler, İzmir için elektrikli bisikletler tasarladı

İzmir Ekonomi Üniversitesi (İEU) ile Shizuoka Sanat ve Kültür Üniversitesi (SUAC) Endüstriyel Tasarım bölümleri öğrencileri İzmir'e özel elektrikli bisikletler tasarladı. "Elektrikli Bisiklet Tasarım Atölyesi" başlıklı çalışmalar hakkında bilgi veren İEU Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölüm Öğretim Görevlisi Derya İrkdas Doğu, Suzuki ve Yamaha firmalarının da olduğu çalışmada, öğrencilerin 4 grup halinde farklı kullanıcılara yönelik tasarımlar geliştirdiğini söyledi. Doğu, "Firmaların verdiği bilgi ve öğrencilerimizin İzmir ve kent içi bisiklet kullanımı üzerine yaptığı sunum sonrasında gruplar, İzmir için elektrikli bisiklet servisleri ve iş modelleri geliştirdi. Konak İlçesi'nde çöp taşımaya yönelik, İzmir Limanı'na gelen turistler için, yerel üretim yapan ve ürünlerini pazarlara taşımak isteyenlere göre ve üniversite öğrencilerinin ulaşımını kolaylaştırmak üzere farklı modeller geliştirildi." dedi.

İzmir Ekonomi Üniversitesi (İEU) ile Shizuoka Sanat ve Kültür Üniversitesi (SUAC) Endüstriyel Tasarım bölümleri öğrencileri İzmir'e özel elektrikli bisikletler tasarladı. "Elektrikli Bisiklet Tasarım Atölyesi" başlıklı çalışmalar hakkında bilgi veren İEU Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölüm Öğretim Görevlisi Derya İrkdas Doğu, Suzuki ve Yamaha firmalarının da olduğu çalışmada, öğrencilerin 4 grup halinde farklı kullanıcılara yönelik tasarımlar geliştirdiğini söyledi. Doğu, "Firmaların verdiği bilgi ve öğrencilerimizin İzmir ve kent içi bisiklet kullanımı üzerine yaptığı sunum sonrasında gruplar, İzmir için elektrikli bisiklet servisleri ve iş modelleri geliştirdi. Konak İlçesi'nde çöp taşımaya yönelik, İzmir Limanı'na gelen turistler için, yerel üretim yapan ve ürünlerini pazarlara taşımak isteyenlere göre ve üniversite öğrencilerinin ulaşımını kolaylaştırmak üzere farklı modeller geliştirildi." dedi.



Yayın Adı : Posta Ege
Referans No : 40776665
Dağıtım alanı : Yıllık
Yayın Periyot : Gazete
Yayın Tarihi : 24.08.2014
Sayfa : 16
Tiraj : 2400
Reklam E.(₺) : 213,78



HER MESLEĞE FARKI



İzmir Ticaret Odası (İTO) Eğitim ve Sağlık Vakfı'nın desteğiyle Japonya'ya giden Ekonomik öğrenciler, gelecek dönemler için Suzuki'den staj teklifi aldı.

Yayın Adı : Yenigün (İzmir)
Referans No : 40778138
Dağıtım alanı : Yıllık
Yayın Periyot : Günlük
Yayın Tarihi : 24.08.2014
Sayfa : 13
Tiraj : 9500
Reklam E.(₺) : 276,67



Izmir'e özel bisikletler Japonya'da tasarlandı

Tasarım bölümü öğrencileri turistler, pazarcılar, çöpcüler ve üniversite öğrencileri için ayrı ayrı elektrikli bisiklet projesi geliştirdi. Üstelik bunu kent için özelleştirdi

Türk ve Japon öğrenciler, İzmir'e özel elektrikli bisiklet tasarladı. **İzmir Ekonomi Üniversitesi** (İEU) ile Shizuoka Sanat ve Kültür Üniversitesi (SUAC) Endüstriyel Tasarım bölümleri öğrencileri turistler, pazarcılar, çöpcüler ve üniversite öğrencileri için farklı kullanımlara yönelik elektrikli bisikletler tasarladı.

Staj teklifi alındı
SUAC Endüstriyel Tasarım Bölümü Öğretim Görevlisi Yasuko Takayama, Moriyoshi Hattori, Ikuro Mine ile İEU Endüstriyel Tasarım Bölümü Öğretim Görevlisi Derya İrkdas Doğu'nun yürüttüğü "Elektrikli Bisiklet Tasarım Atölyesi" başlıklı çalışmaya, bölüm öğrencileri Arman Altunay, Egemen Yenikale, Havva Topçu ve İEU Görsel İletişim Bölümü Öğrencisi İlke Karademir katıldı. Çalışmalar hakkında bilgi veren Derya İrkdas Doğu, Suzuki ve Yamaha firmalarının dahil olduğu çalışmada, öğrencilerin dört grup halinde farklı kullanıcılara yönelik tasarımlar geliştirdiğini söyledi. Öğrencilerin, bu firmaların üretim alanlarını da ziyaret ettiğine dikkat çeken Doğu, şunları kaydetti: "Öğrencilerimiz aynı zamanda Yamaha firmasının



tasarladığı ve geliştirdiği elektrikli bisikletleri kullanma imkânına sahip oldular. Firmaların verdiği bilgi ve üniversitemiz öğrencilerinin İzmir ve kent içi bisiklet kullanımını üzerine yaptığı

tasarımlar geliştirdiğini söyledi. Öğrencilerin, bu firmaların üretim alanlarını da ziyaret ettiğine dikkat çeken Doğu, şunları kaydetti: "Öğrencilerimiz aynı zamanda Yamaha firmasının

tasarladığı ve geliştirdiği elektrikli bisikletleri kullanma imkânına sahip oldular. Firmaların verdiği bilgi ve üniversitemiz öğrencilerinin İzmir ve kent içi bisiklet kullanımını üzerine yaptığı

sunum sonrasında gruplar, İzmir için elektrikli bisiklet servisleri ve iş modelleri geliştirdi. Dört grup halinde yapılan çalışmada Konak İlçesinde çöp taşımaya yönelik, İzmir Limanı'na gelen turistler için, yerel üretim yapan ve ürünlerini pazarlara taşımak isteyenlere göre ve üniversite öğrencilerinin ulaşımını kolaylaştırmak üzere farklı modeller geliştirildi."

Öğrenciler projelerinin sunumlarını yaptığı sırada Suzuki ve Yamaha firması yetkililerinin de bulunduğu aktaran Doğu, İEU öğrencileri için Suzuki firmasında staj imkânının doğduğunu ifade etti. Doğu, ayrıca atölye çalışması sonucunda Shizuoka Sanat ve Kültür Üniversitesi ile ortak projeler yürütmeye karar aldıklarını aktardı. ■ HABER MERKEZİ

2015 in Turkey

Marine Products and Services for port cities

Activities 産学国際デザインワークショップ

Yeni Asır Yayın Adı : Yeni Asır
Referans No : 50790308
Dağıtım alanı : Yerel
Yayın Periyot : Günlük
Yayın Tipi : Gazete

Yayın Tarihi : 13.09.2015
Sayfa : 5
Tiraj : 26004
Reklam E.(\$) : 1202,50



Japonlardan İzmir'e deniz aracı tasarımı



IEÜ Mütavelli Heyet Başkanı Demirtaş ve Rektör Prof. Esen'in katıldığı çalışmalarda, öğrenciler kente özgü deniz aracı tasarımları geliştirdi.

İzmir Ekonomi Üniversitesi (IEÜ) ile Japonya Shizouka Kültür ve Sanat **Üniversitesi** işbirliğiyle gerçekleştirilen, "İzmir için Ulaşım-Tasarım Atölyeleri-Merutemu" başlıklı çalışmada, öğrenciler kentin tarihi ve doğal dokusunu dikkate alarak geleceğin deniz araçlarını hazırlıyor. IEÜ

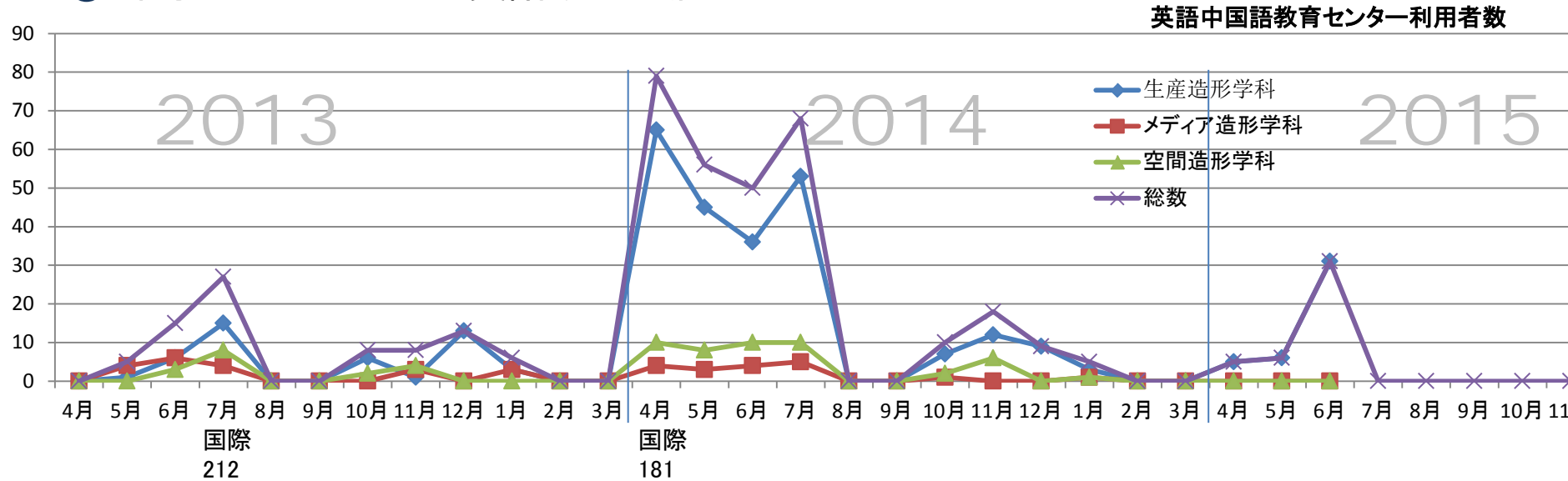
Can Özcan, Japonya'dan 11 öğrenci ve öğretim üyesiyle Suzuki Tasarım direktörlerinden Moryoshi Hattori'nin katıldığı belirterek, "Türk ve Japon öğrencilerimiz gruplar oluşturarak, İzmir'e özgü tasarımlar için çalışıyor. Kentin ihtiyaçlarını dikkate alan üretimlerle kentin denizle bağımlı gücünü

araçlarının geçmişine ve bugününe ışık tutan yat ve tekne imalatçılarını ziyaret ettiklerini de vurgulayarak, etkinliğe sadece Türk ve Japon öğrencilerin değil IEÜ'de eğitim gören yabancıların da katıldığını söyledi. Japonya Shizouka Kültür ve Sanat **Üniversitesi** Öğretim Üyesi Prof. Dr. Yasuko Taka-

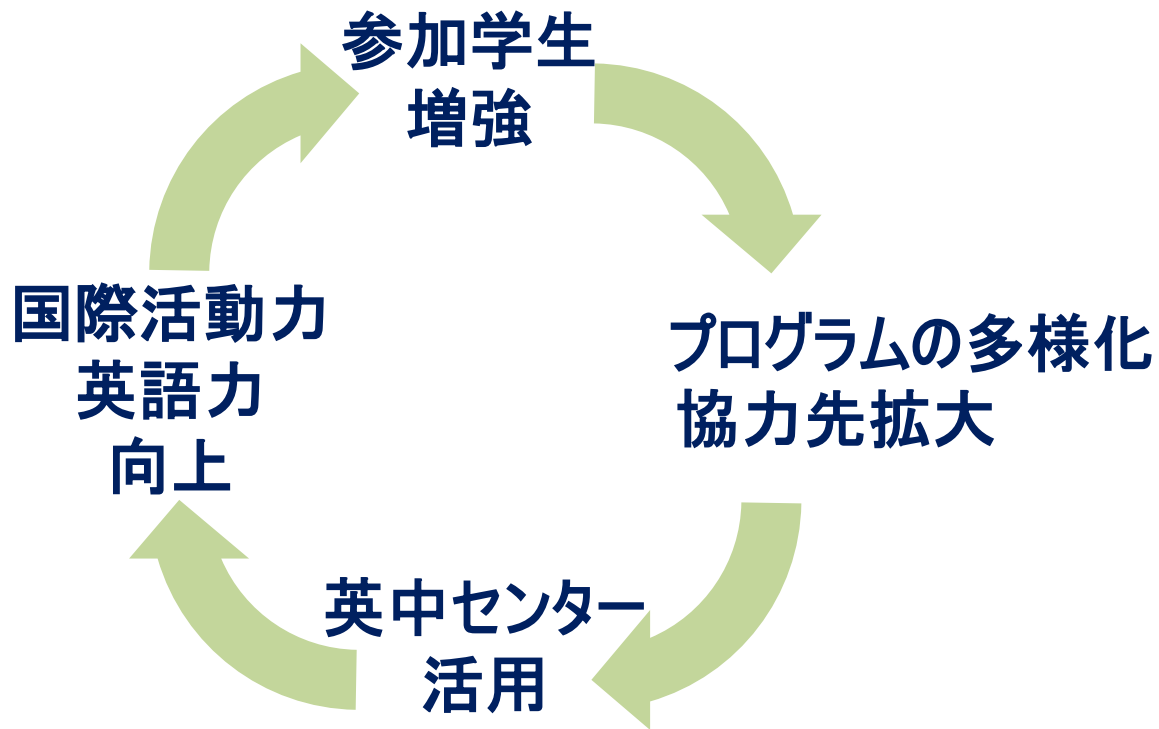


RESULTS

- 学生の英語学習への意欲向上
- 本学の特徴を生かしたプログラム開発
- WSカタログやビデオによる高校生へのPR(学校訪問・オープンキャンパス)
- 英語中国語教育センターの活用
- デザイン英語の正式科目化(英語プレゼンテーション)
- イズミル経済大学との国際交流協定締結
- 本学独自のデザイン英語教材出版



In the future



課題

効果的なワークショップマネジメント研究

- 対応教・職員の負担と限界
- 限られた参加学生
- 海外の大学と本学学生にとって魅力ある静岡の発掘