

# 創造都市

## ボローニヤの魅力を探る

Bologna: una città creativa



12/6日

Programma 1

「ものづくり」都市 ボローニヤの秘密

講師:根本敏行(文化政策学科 教授)

281講義室

Programma 2

絵本のまち ブックフェアとIBBY(国際児童図書評議会)

講師:林左和子(文化政策学科 教授)

12/20日

Programma 1

17世紀ローマとボローニヤ派の画家たち

講師:小針由紀隆(芸術文化学科 教授)

378講義室

Programma 2

大学都市ボローニヤの歴史と現在 / ボローニヤの文化と文化政策

講師:武田 好(国際文化学科 准教授)

講師:高田和文(芸術文化学科 教授)

平成26年度  
後期

# 公開講座 受講生募集

全4回  
シリーズ

[会場] 静岡文化芸術大学 12/6日 281講義室 12/20日 378講義室

[時間] Programma 1: 13:00-14:30 Programma 2: 14:45-16:15

[受講資格] 高校生以上

[募集定員] 各講座120名(先着順)

[受講料] 一般: 2日間 2,000円 / 1日のみ 1,000円 高校生: 無料

お申込み  
お問合せ先

静岡文化芸術大学 地域連携室  
〒430-8533 静岡県浜松市中区中央2-1-1  
TEL.053-457-6105 FAX.053-457-6123  
E-mail: chiiki@suac.ac.jp



# 創造都市 ボローニャの魅力を探る

2014年、本学は「世界最古の大学」とも言われるイタリア・ボローニャ大学と交流協定を締結しました。また、浜松市はユネスコ創造都市ネットワーク音楽分野への加盟を目指し、ボローニャ市との音楽文化交流に関する覚書を締結しています。

長い歴史に培われたイタリア・ボローニャの独特の文化の根源に触れ、その魅力を4回の講座で紐解いていきます。

## Programma 1

12/6日  
281講義室

## Programma 2



「ものづくり」都市  
ボローニャの秘密

根本 敏行

文化政策学科 教授

世界最古の大学や劇場、図書館など文化施設が充実したボローニャですが、『ものづくり』の都市としても非常に興味深いものがあります。絹の紡績や機械産業からオートバイやパッケージの機械工業、自動車関連産業を発展させました。同市は浜松市が目指すユネスコ創造都市ネットワーク(音楽)にも加盟しています。地元浜松市と比較しつつ、同市のユニークな都市計画や「秘密の運河」などについて紹介していきます。

**PROFILE**  
東京大学大学院工学系研究科都市工学専門課程修了。(株)三菱総合研究所主任研究員、兵庫大学経済情報学部教授、同大学附属研究所所長を経て現職。専門は都市計画、都市・地域経営など。



絵本のまち ブックフェアと  
IBBY(国際児童図書館評議会)

林 左和子

文化政策学科 教授

IBBYが画家賞を創設したのが1966年、ボローニャ児童図書フェアで国際絵本原画展が始まったのが1967年と同じ時期に世界レベルの絵本評価の取り組みが始まりました。IBBYはボローニャ児童図書フェアに初回から参加しており、関係の深いこの2つの団体の絵本への取り組みをたどることで、1960年代以降の絵本の発展を取り上げます。

**PROFILE**  
図書館情報大学(現筑波大学)修士課程修了。大谷女子大学を経て現職。2014年IBBY障害児図書館国内選考会選考委員。

## Programma 1

12/20日  
378講義室

## Programma 2



17世紀ローマと  
ボローニャ派の画家たち

小針 由紀隆

芸術文化学科 教授

ボローニャ派と呼ばれる画家たちは、1600年前後にローマに出て、ファルネーゼ宮殿の装飾をはじめとする活発な制作活動で、大きな成功をおさめました。地方流派であったボローニャ派は、一躍国際的な評価を獲得したわけですが。しかし彼らは一枚岩ではなく、中傷と紛争を繰り返していました。本講座では、ボローニャ派が絵画史に残した功績を探るとともに、さまざまな欲望や感情のもつれも話題にしていきます。

**PROFILE**  
東京生まれ。慶應義塾大学大学院修士課程(美学美術史学)修了。フラインツェ大学留学後、静岡県立美術館学芸員。国立西美術館客員研究員、慶応義塾大学非常勤講師等を兼務。同県立美術館学芸部長を経て現職。



大学都市ボローニャの  
歴史と現在

武田 好

国際文化学科 准教授

世界最古とされる大学を有するボローニャの街。大学都市の全体像を俯瞰しつつ、その歴史をたどります。今から約500年前にこの地を支配したベンチヴォリオ家と教皇軍総司令チューザレ・ボルジア、さらにマキアヴェッリとの関係にも焦点を当てます。「学び」に対して鋭敏で、自由な気風を重んじ、急進的な面をも見せるボローニャの形を探ります。

**PROFILE**  
大阪外国語大学(現大阪大学)修士課程修了。星美学園短期大学日伊総合研究所客員研究員。慶應義塾大学非常勤講師。1998-2009年、NHKラジオ・イタリア語講座講師。2012-2014年、NHK教育テレビ「テレビでイタリア語」講師。



ボローニャの  
文化と文化政策

高田 和文

芸術文化学科 教授

イタリア中北部に位置するボローニャは、中央政府とは一定の距離を置いた独自の政策を掲げて文化活動を発展させてきました。そして、2000年以降、いわゆる創造都市の先駆的な事例として世界的に注目を集めつつあります。ボローニャの豊かな文化活動の現状とその背景にある文化政策の基本理念を明らかにするとともに、同じく創造都市政策による街づくりを推進している浜松との接点を探ります。

**PROFILE**  
東京外国語大学大学院修了。ナポリ東洋大学講師。在イタリア日本大使館専門調査員、NHKテレビ・イタリア語会話講師などを経て現職。2007-2010年、ローマ日本文化会館館長。専門はイタリア演劇、イタリア文化史。

### 受講資格

高校生以上

### 募集定員

各講座120名(先着順)

### 受講料

金額	お支払い方法
2日間……2,000円	お申込み後、振込用紙をお送りしますので、お近くのコンビニエンスストアでお振込ください。
1日のみ…1,000円	

※高校生、本学学生の受講料は全て無料です。

### 受付期間

平成26年11月4日(火)より受付開始 ※定員になり次第締め切ります。

### お申込み方法

電話・FAX・ホームページのいずれかで下記宛にお申込みください。  
お申込みの際の必要事項は下記の通りです。  
■氏名(フリガナ) ■郵便番号 ■住所 ■電話番号  
■受講者区分 ■受講希望日

### お申込み・お問合せ先

〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1 静岡文化芸術大学 地域連携室  
TEL:053-457-6105 FAX:053-457-6123 E-mail: chiiki@suac.ac.jp

※お申込み頂いた個人情報は、本講座を実施するために連絡等に利用する他、各種講座のお知らせのために利用することがあります。

### 会場案内図



### ACCESS アクセス

[徒歩] JR浜松駅から徒歩15分

[バス] 浜松駅バスターミナル 10番のりば遠鉄バス「文化芸術大学」下車。(70番子安・笠井行きを除きます。) 12番のりば循環まちバス「くるる」東ループ「文化芸大」下車

※車でのご来場はご遠慮ください。公共交通機関、又は他の駐車場をご利用ください。