

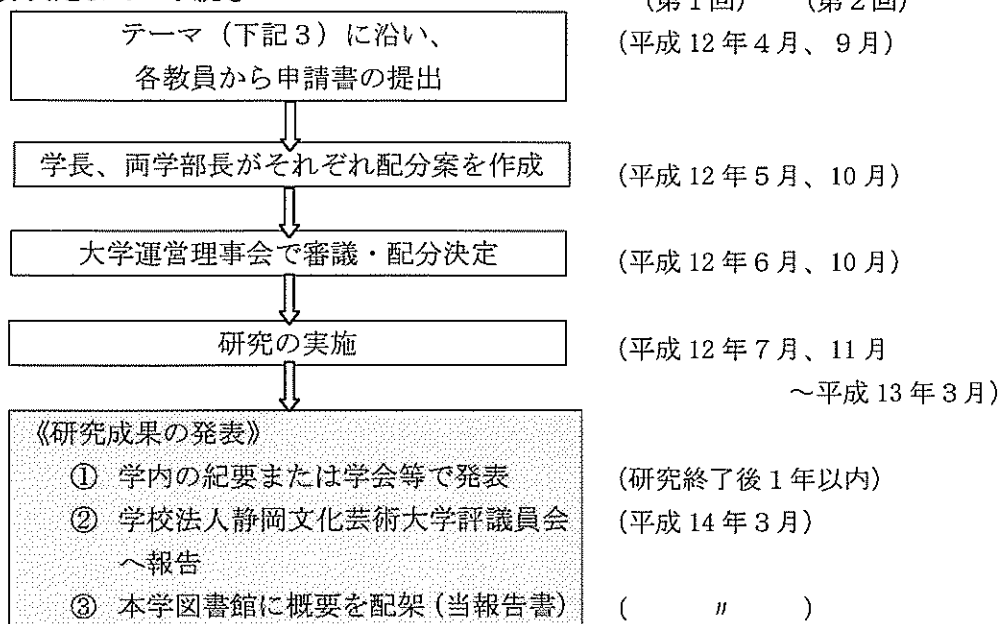
平成12年度 学長特別研究費、学部長特別研究費の研究成果について

本学では、教員の研究を支援するため、学長・学部長特別研究費の制度を設けています。この制度は、本学における課題テーマに沿って申請された教員研究（個人・グループ）の中から、優れた研究に対し特別研究費を配分するもので、学長及び学部長が審査し、大学運営理事会の審議を経て決定しています。

研究の成果は広く公開する必要があるとの観点から、研究終了後1年以内に学内の紀要または学会等での発表を義務付けるとともに、静岡県、浜松市の行政機関、地元産業界、学術関係者等で構成される学校法人静岡文化芸術大学評議員会への報告も行っていますが、平成12年度に配分された特別研究の成果をここに簡潔にまとめ、この成果報告書としましたので、本学図書館に備えて一般の閲覧に供します。

(平成14年3月 担当 教務室)

1 配分決定までの手続き



2 申請及び配分の状況

申請件数	55件		
配分件数	学長特別研究費	11件	
	文化政策学部長特別研究費	11件	
	デザイン学部長特別研究費	8件	計30件（一覧別紙）

3 平成12年度のテーマ

- ① 人・もの・社会のより良いあり方や、人と自然との関わりについての探究

人間存在の根源に立ち返って、「人と人」「人とモノ」「人と技術」「人と社会」「現代と過去」「人と自然」などのより良い関係の在り方を歴史、社会システム、民俗、地域、環境等幅広い視点から、明らかにする。

- ② 豊かさ、美しさ、快適さ、心地良さを付与する文化・芸術・技術の探究
人間が持つ感性、美意識、創造力を練磨しつつ、社会や人間の暮らしに豊かさ、美しさ、快適さ、心地良さを付与するために“人”“芸術”“技術”の3つの面から、人間がつくり出す「文化」について教育研究する。
- ③ 静岡から質の高い文化創造の提案
深い人間理解とみずみずしい人間的な“感性”を共通基盤として、人間味溢れる質の高い文化の創造を静岡の地から具体的に提案・発信、コミュニケーションできる教育研究を実現していく。
- ④ その他本学の社会的評価を高める教育研究活動

学長 木村 尚三郎 (教授)

文化政策学部長 勝俣 鎮夫 (教授)

国際文化学科長 小池 正行 (教授)

教授	有園 格	教授	岩崎 鐵志	教授	馬 成三
教授	山本 幸司	教授	高田 和文	助教授	Ferber Katalin
助教授	石川 清子	助教授	斎藤 祐介	助教授	孫 江
講師	勝浦 範子	講師	李 孝徳	講師	徳増 克己
講師	下楠 昌哉	講師	広瀬 英史		

文化政策学科長 上野 征洋 (教授)

教授	佐々木 崇暉	教授	阿蘇 裕矢	助教授	長尾 克子
助教授	池村 六郎	助教授	南 学	助教授	森 俊太
助教授	野村 卓志				

芸術文化学科長 深井 晃子 (教授)

教授	水野 修孝	教授	扇田 昭彦	教授	尾野 正晴
教授	伊藤 裕夫	教授	大山 千賀子	教授	平野 昭
助教授	梅若 猶彦	助教授	荒川 裕子	助教授	岩渕 潤子
講師	谷川 真美	講師	小林 真理		

デザイン学部長 栄久庵 憲司 (教授)

生産造形学科長 鴨志田 厚子 (教授)

教授	佐々木 亨	教授	木塚 泰弘	教授	佐野 邦雄
教授	野中 寿晴	教授	仲山 進作	教授	迫田 幸雄
教授	伊坂 正人	助教授	田邊 英隆	助教授	黒田 宏治
助教授	佐井 国夫	講師	迫 秀樹		

技術造形学科長 松原 季男 (教授)

教授	遠藤 昭紀	教授	高梨 廣孝	助教授	望月 達也
助教授	長嶋 洋一	講師	李 恩沃	講師	佐藤 聖徳

空間造形学科長 茶谷 正洋 (教授)

教授	井上 允彦	教授	大倉 富美雄	教授	川口 宗敏
助教授	鳥居 厚夫	助教授	深田 てるみ	助教授	宮川 潤次
助教授	佐藤 方俊				

平成12年度 特別研究一覧

(平成14年3月)

学長特別研究費

	学科名	職位	氏名	研究テーマ
1	技術造形	教授	松原 季男 他6名	バーチャル産業技術博物館に関する研究
2	生産造形	教授	鴨志田 厚子 他5名	ユニバーサルデザインに関する情報・研究拠点の構築
3	空間造形	助教授	佐藤 方俊 他2名	都市空間の再構成に関する研究
4	生産造形	教授	伊坂 正人 他4名	浜松(広域圏)における都市及び自然観光の可能性に関する研究(1)
5	空間造形	助教授	宮川 潤次 他6名	浜松市における住民参加型まちづくり活動の調査研究
6	国際文化	教授	高田 和文 他2名	東西の笑いの交流～コンメディア・テッラレと狂言
7	技術造形	教授	高梨 廣孝 他6名	技術造形ものづくりー清掃ロボットの模型製作(大学の池の清掃)
8	空間造形	教授	川口 宗敏 他3名	都市の屋上緑化推進に係わる基礎調査研究
9	空間造形	助教授	深田 てるみ 他1名	高齢者を対象としたバリアフリーについての研究
10	文化政策	助教授	池村 六郎 他5名	文化政策論の現状と展望
11	芸術文化	講師	小林 真理 他1名	シンポジウム「検証：文化行政ーはじまり、いま、みらいー」

文化政策学部長特別研究費

	学科名	職位	氏名	研究テーマ
1	芸術文化	助教授	岩渕 潤子 他3名	NY市文化事業局による経済重視の芸術振興策について ～ブロードウェイに見る劇場街の存在と市長室の映画ロケ誘致政策がもたらす経済効果から得る浜松・静岡県への提言～
2	芸術文化	教授	大山 千賀子	金屏風と写真のコラージュ
3	文化政策	助教授	南 学	通信教育システムを導入した本学教育の量的質的拡充の可能性検討
4	文化政策	助教授	森 俊太	文化芸術及び静岡に関する社会調査と統計
5	文化政策	助教授	野村 卓志	World Wide Webページ(ホームページ)の動的生成に関する研究
6	国際文化	講師	李 孝徳	戦後史としての「在日」文学
7	芸術文化	助教授	荒川 裕子	ジョン・ラスキンとヴィクトリア朝の美術教育
8	芸術文化	教授	深井 晃子	世界の博物館の教育普及活動の現状について(リボンにおけるICOM会議の研究発表)
9	国際文化	教授	馬 成三	中国のWTO加盟と静岡西部企業の対中投資
10	芸術文化	教授	尾野 正晴	「トリックス・アンド・ヴィジョン」展について
11	国際文化	助教授	孫 江	近代日本のアジア主義と中国

デザイン学部長特別研究費

	学科名	職位	氏名	研究テーマ
1	生産造形	教授	迫田 幸雄 他11名	フィッティングデザインに必要な基礎データの収集及びその応用に関する研究
2	空間造形	教授	井上 允彦 他2名	生活文化を継承する歴史的建造物に関する研究
3	生産造形	教授	野中 壽晴 他2名	災害のためのデザイン研究(1) Design for the Disaster
4	生産造形	教授	佐々木 亨 他1名	次世代ビークルデザインに関する研究(その1)ー来る高齢化社会に適応した50～80歳台の高齢者ターゲットの車の諸条件調査研究
5	生産造形	助教授	黒田 宏治 他2名	地域のデザイン振興方策に関する研究(その1)
6	技術造形	教授	松原 季男 他1名	ネットワーク支援によるデザインシステムの研究
7	技術造形	教授	松原 季男 学部全員	芸術文化センター内「仮想空間」の汎用展示空間化支援システムの開発研究
8	空間造形	教授	茶谷 正洋 他1名	「折り紙建築」による内外国の空間造形把握のための研究