

平成 15 年度 特別研究費 研究成果の概要

1 配分の状況

(1) テーマ

区 分		テ ィ マ
重点 テーマ	学 長 特 別 研 究 費	① 21 世紀における都市・地域の魅力 ② 木の文化の可能性と展望 ③ 都市イベントの創造 ④ しずおかの食文化 発見と創造 ⑤ 現代文化をデザインする(文化・芸術研究 センターテーマ)
	文化政策学部長特別研究費	① 文化と社会 ② 多文化共生
	デザイン学部長特別研究費	① サイエンスとデザイン
基本テーマ①		人・もの・社会のより良いあり方や、人と 自然との関わりについての探究
基本テーマ②		豊かさ、美しさ、快適さ、心地良さを付 与する文化・芸術・技術の探究

(2) 配分結果

(単位:千円)

区 分	申 請		配 分	
	本数	金額	本数	金額
学 長 特 別 研 究 費	24	54,145	15	37,630
文化政策学部長特別研究費	12	18,367	10	12,170
デザイン学部長特別研究費	13	22,440	6	10,400
計	49	94,952	31	60,200

2 研究成果発表の状況

発表の方法	件数(延べ)	備 考
1 紀要	14 件	本学紀要
2 学会等での発表	15 件	芸術工学会、日本図学会、日本人類学 研究会、情報処理学会他
3 その他	26 件	公演、展示、雑誌への論文掲載他
計	55 件	

平成15年度 特別研究費 配分一覧

【学長特別研究費】

(単位:千円)

No.	研究の種類	学科名	職位	氏名	研究テーマ	配分額	頁
1	基本②	芸術文化学科	助教授	梅若 猶彦 他5名	学生による新能のアートマネジメント 第3回 静岡文化芸術大学新能(公開講座/能面展)	5,000	1
2	都市 イベント	空間造形学科	教授	井上 允彦 他4名	既成概念に捕われない新しい庭園の空間演出に関する研究ー浜名湖花博大学展示空間での実践をととしてー	5,000	3
3	現代文化	芸術文化学科	講師	谷川 真美 他1名	パブリック・デザインにおける文化と伝統:アジア・デザインの現場を中心として	3,400	5
4	都市・地域の魅力、都市イベント	文化政策学科	教授	種田 明 他3名	バーチャル・ミュージアム“産業考古学館”の教育・展示・調査の試行、ならびに学習プログラム開発に関する研究	3,000	7
5	現代文化	文化政策学科	助教授	野村 卓志 他2名	プレゼンテーション技法とメディアトレーニングの研究	1,900	9
6	木の文化 基本①	生産造形学科	教授	鴨志田 厚子 他13名	間伐材利用の地域連携デザインの研究(その1)	2,400	11
7	多文化共生	芸術文化学科	教授	伊藤 裕夫 他3名	多文化社会における芸術文化の意義とあり方 その3 「ブラジルの民族音楽カンドンブレ・ワークショップ」	1,100	13
8	都市・地域の魅力	技術造形学科	助教授	望月 達也 他1名	日中共同研究「地域の文化産業のためのデジタルミュージアムの開発」	900	15
9	その他の研究	文化政策学科	教授	阿蘇 裕矢 他1名	コミュニケーション・デザインから見た都市、芸術・文化のあり方に関する研究(3)	720	17
10	その他の研究	技術造形学科	教授	松原 季男 他9名	デザイン学部卒業展に関する研究	4,000	19
11	現代文化	芸術文化学科	教授	深井 晃子 他12名	「アートマネジメント」の教育・普及に向けての基礎研究	3,000	21
12	現代文化	空間造形学科	教授	古瀬 敏 他7名	ユニバーサルデザイン研究センターの設立と運営に関する研究	2,170	23
13	都市・地域の魅力	生産造形学科	教授	河村 暢夫 他2名	公共交通の役割を担うタクシーの再考とデザイン提案	2,000	25
14	現代文化	技術造形学科	助教授	長嶋 洋一 他4名	メディア・アート研究拠点化のための活動研究	1,540	27
15	現代文化	空間造形学科	教授	川口 宗敏 他2名	「テイスト」の創出に関する基礎研究ーものづくりを通して大学から社会への創造的な情報発信を試みる	1,500	29
					計	37,630	

平成15年度 特別研究費 配分一覧

【文化政策学部長特別研究費】

(単位:千円)

No.	研究の種類	学科名	職位	氏名	研究テーマ	配分額	頁
1	文化と社会	芸術文化学科	助教授	岩渕 潤子 他3名	美術館・博物館における収蔵品保全と災害時移送に関する危機管理マニュアル作成のための基礎研究	1,800	31
2	文化と社会	国際文化学科	講師	李 孝徳	ポストコロニアル時代におけるディアスポラの芸術と文化:コリアン・ディアスポラを中心に	1,530	33
3	文化と社会	文化政策学科	助教授	森 俊太	「社会的死因」の研究	1,600	35
4	多文化共生	国際文化学科	助教授	池上 重弘 他5名	浜松における多文化状況の新たな展開と今後の課題	2,300	37
5	文化と社会	国際文化学科	教授	山本 幸司 他1名	近代国家建設期における民間信仰と民衆運動	1,100	39
6	文化と社会	芸術文化学科	講師	小林 真理	文化芸術振興基本法が自治体に与えたインパクトに関する研究-特に静岡県内全市町村を対象として-	850	41
7	基本②	芸術文化学科	教授	尾野 正晴	「浜松野外美術展」に関する調査研究	1,100	43
8	文化と社会 基本①	国際文化学科	助教授	鈴木 元子	エチオピア・ユダヤ人の文化と社会-奇跡のアリヤー(帰還)-	740	45
9	文化と社会	国際文化学科	教授	馬 成三	中国のFTA(自由貿易協定)戦略に関する研究	650	47
10	文化と社会	国際文化学科	教授	高田 和文	新しいイタリア語教育のあり方の研究	500	49
					計	12,170	

平成15年度 特別研究費 配分一覧

【デザイン学部長特別研究費】

(単位:千円)

No.	研究の種類	学科名	職位	氏名	研究テーマ	配分額	頁
1	サイエンス	生産造形学科	教授	伊坂 正人 他6名	はままつ風プロジェクト	2,000	51
2	サイエンス	生産造形学科	教授	佐々木 亨 他4名	次世代ビークルに関する研究(その3)	3,000	53
3	サイエンス	生産造形学科	講師	迫 秀樹	背負い運搬における姿勢と身体的負担に関する研究	600	55
4	基本①	生産造形学科	助教授	田邊 英隆	木工品がもたらす情動的効果について(木の文化の継承と再生)2	500	57
5	サイエンス	技術造形学科	教授	高梨 廣孝 他4名	先端技術の造形表現活用に関する研究	3,800	59
6	サイエンス	技術造形学科	講師	佐藤 聖徳 他4名	材料加工技術における治具の研究	500	61
					計	10,400	