# 公共交通機関としてのタクシーの再考研究

# Proposal for redesign of the taxi as public transport

河村 暢夫

デザイン学部生産造形学科

河原林 桂一郎

デザイン学部生産造形学科

黒田宏治

デザイン学部生産造形学科

佐井 国夫

デザイン学部生産造形学科

迫 秀樹

デザイン学部生産造形学科

桜井 龍

女子美術大学デザイン学部

成田

デザイン学部技術指導員

梅本 良作 大学院デザイン研究科

高山 靖子 フリーランスデザイナー Nobuo KAWAMURA

Department of Industrial Design, Faculty of Design

Keiichiro KAWARABAYASHI

Department of Industrial Design, Faculty of Design

Kohji KURODA

Department of Industrial Design, Faculty of Design

Department of Industrial Design, Faculty of Design

Hideki SAKO

Department of Industrial Design, Faculty of Design

Rvu SAKURAI

Department of Design, Joshibi University of Art and Design

Shin NARITA

Technical Instructor, Faculty of Design

Rvosaku UMEMOTO Graduate School of Design

Yasuko TAKAYAMA Free-lance Designer

本稿は、学長特別研究「公共交通機関としてのタクシーの再考研究」の研究成果の報告である。 現代社会における公共交通機関としてのタクシーをとらえた調査研究をベースにデザインスケッチを進め、 3Dデータ・1/5クレイモデルを作成し具体的な形状の検討をするとともに、IT化による新しいタクシー の可能性等の分析を行った。

This is the report of the research result of president special research "reconsideration research of the taxi as a public transportation facility.

The design sketch was advanced based on the investigation research which caught the taxi as a public transportation facility in modern society, and while creating 3D data and 1/5 clay model and examining concrete form, possibility of the taxi by IT was analyzed.

## 1. はじめに

# 【公共の交通手段としてのタクシーの再考とデ ザイン提案】

公共性の高い移動手段としてのタクシーは、 社会の要請として都市計画を含めた総合的な 見地から、改革を迫られている。特に都市公 共交通としての役割を果たす上でユニバーサ ルデザインの視点が望まれている。なぜなら、 オフイス、住宅、交通等人間の関わる総ての 場面でバリアを取り除き、老若男女が等しく 快適な社会生活を享受できる環境を提供する ことが昨今のユニバーサルデザインの目指す ところであるからだ。

タクシーは、汽車や電車・バスのような大 量輸送手段ではなく、戸口から戸口へのきめ 細かい輸送手段であることは今さら説明する までもない。社会福祉が定着する現代、タク シーにおいても寝台や車椅子対応等の福祉タ クシー、食事の配達まできめ細かく担当する タクシー、患者の発生をいち早く病院に通報 して搬送するタクシー等々、様々な需要に応 えたタクシーが増えてきている。

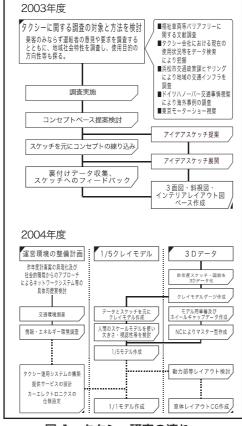
しかし、量産車を基本ベースに使用されて いる一般のタクシーは、健常な市民や旅行者 にさえ、昼夜間の視認性、料金授受、安全性、 運転手の健康、低料金の要望、人間工学的な 見地からの運転者と乗客との関係改善と再構 築等が問題点として考えられる。

前述の特殊な用途のタクシーは一般的な数か らして限られている事等を考慮し、本研究は 公共の足としての標準的なタクシーに焦点を あて、合理的な新提案を試みるものである。

#### 2. 研究のながれ

本研究はタクシー車両に始まり、都市の中 の実態、問題点、運転手や乗客の意識調査、外 国の事例等、比較的基本的な勉強会でスター トをした。多くの文献やタクシー業界のレ ポートを広く読み、法規制、規制緩和による 料金体系の変化、空車渋滞の実情もレポート されている。研究スタッフの専門性を生かし て研究領域を分担、多くのイメージスケッチ も貯えられ、デザイン関係者で検討を繰り返 した。

2004年度は、2003年度の研究期間にお ける基本調査と基本設計図をもとに 3Dデー タと 1/5 クレイを制作して、現実的なタク シー形状の確認作業と修正を繰り返した。同 時に、社会環境からのアプローチを試み、タ



タクシー研究の流れ 図 1

クシーに関わる運用面やサービスの具体的な 研究を行った。またタクシーの乗客や運転手 にもアンケートを実施し、地元のタクシー会 社にも積極的に配布と回収に協力をしていた だくことができた。

# 3. タクシーを取り巻く社会環境とデザ イン課題

2002年2月に道路運送法が改正され、国 によるタクシーの需給調整規制が廃止された。 それがタクシーを巡っての近年の最大の環境 変化である。高齢化、福祉輸送の増加等に伴 う多様な利用者ニーズに対応して、競争環境 のなかできめ細かなサービス提供が可能とな るように、新規参入、増車、料金の3点につ いて自由化が図られた。

それにより、大都市部を中心に、新規事業 者の参入や他地域への進出、タクシー車両の 増加、料金体系の柔軟化が進行してきたが、一 方でバブル崩壊以降の長引く景気低迷、さら には生活者にとっては回復が実感できない景 気情勢が続くなか、タクシー利用は久しく減 少傾向にあり、結果的にタクシー輸送サービ スの供給過剰となり、タクシー間での激しい 低料金競争を招くに至っている(図2)。

それに伴いタクシー会社の売上、運転手の 収入は総じて落ち込んでおり、収入確保をめ ざし長時間労働を強いられる運転手も少なく なく、乗客の安全が懸念されるような状況が 生じているほかに、高齢化が進む運転手の健 康問題や都心部繁華街での空車渋滞など都市 環境への影響も指摘されるところである。 そのような規制緩和がもたらしたタクシーを 巡っての諸問題に加え、少子・高齢化や地球 規模での環境問題、グルーバル化やIT革命、 生活者意識の変化などマクロな社会環境変化 も、これからの公共輸送の一翼を担うタク シー輸送サービスやタクシー車両のあり方に、 様々な課題を投げかけている。そうした立体 的なフレームの中で、これからのタクシー キャブデザインを検討していく必要がある。

また、規制緩和に伴い多様なサービスや料 金等が登場してきているが、事業者や運転手 サイドの問題やストレスの一方で、利用者サ イドにも相当に不満や混乱が生じている面も

うかがえる。運賃やサービスの体系がわかり にくい、料金等は多様であるようだが実際に は選択の余地は少ない、運転手の接客態度に 問題がある、そのような指摘が利用客からし ばしば寄せられている。そのような指摘にも、 これからのタクシーキャブデザインに際して は十分に耳を傾けるべきところである。

# 4. タクシーに対する要望アンケート

浜松市内の20代から70代までの社会人 のタクシー利用者 100 名を対象に 2005 年 6月に行ったアンケート調査結果の概要につ いて紹介する(図3)。回答者は小型のタク シー車両の利用者が7割以上を占めたが、車 両のサイズ、客室の広さへの不満は少なく、 シートについて半数近くの利用者が乗り心地 や清潔感等に不満をあげていた。また、利用 客の7割が運転手の技量や人相等に不安を感 じており、運転手に対してコミュニケーショ ンを求める声は少ないが、安全運転への要望 は高くなっている。タクシー車両の使い勝手 に関しては、荷物の多い時や雨の日の乗り降 りに不便さを指摘する利用者は少なくなく、 外観についての質問では、タクシーだとすぐ わかる、空車・賃走がすぐわかるといった視 認性の改善を求める回答は多く寄せられた。

## 5. 情報システム化 (IT) が進むタクシー

#### 5-1. 情報システム化

自動車のITS化は、自動車単体では、安全 システム/エンジン-動力系統/エンタテイン メント・バイオメトリクス (生体認識技術)で 進展中である。情報通信システムのブロード バンド化の急速な進展は、ユビキタス社会の 実現を可能にしつつある。本研究では、タク シーにおける情報システム化を3分類した。

- 1. ITS化 (IntelligentTransportation System)
- 2. マルチメディア化(高機能、多機能化)
- 3. カー IT サービス事集化

既にタクシーの運行管理システムが導入さ れつつあるが、今後は運用管理面での導入が 促進されることにより、これらのシステムの 統合化が進むと想定される。これにより乗客 へのサービス向上とタクシー事業の効率化が 図れると同時に新たなサービスやビジネス チャンスが生まれることが期待される。

#### 5-2. IT化による新業態の出現

IT化によってタクシーが出庫後、入庫する までに効率的な運行と利用客の多様なニーズ

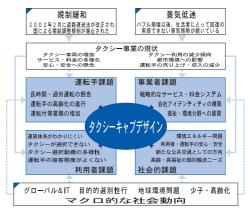


図 2 タクシーを取り巻く諸問題とデザイン課題



図3 タクシーに関するアンケート調査〔乗客〕

に合った最適な車両の配車、目的地や待機所 への誘導をリアルタイムにサポートする(図 4)。こうした運行面と共に利用客へのカスタ マイズされた各種のサービス提供を可能とす ることができる。

IT化にはパッシブな情報支援とアクティブ な情報提供システムの2つがあり、効率化に よる利便性、快適性とサービス化による安 全・安心、娯楽・コミュニケーションが考え られる。タクシーは、本来空間的な移動を行 う移動機器であるが、利用客と荷物の物理的 移動だけでなく情報の移動と捉えるとタク シーの乗車中だけでなく乗車前と降車後もビ ジネスとして取り込めるので道路・交通情報、 観光ガイド、ショッピング、レジャー情報の 提供、到着時刻の予測、乗り換え、乗り継ぎ 情報、チケット事前購入などの快適・利便性 情報と娯楽・コミュニケーション情報の両面 を提供できる。また、公共サービス提供の役 割も果たし、医療・防犯・防災といった地域 情報の提供や高齢者の生活支援としての買い 物代行、通院支援、避難、移動といった安全・ 安心のための地域住民サービスが考えられる (図5)。

現状では基盤が整備されていないなど制約 条件も多いが、公共輸送機関としてのタク シーの概念を人・もの・情報を運ぶタクシー ととらえた総合サービス業態へと脱皮するこ とが今後の方向として注目される。このよう にIT化を先行していた事業者の運行・運営の 効率化という側面にとどめず、利用客のニー ズを先取りしたサービスのシステム化に取り 組むことがタクシー業界で注目されている。

# 6. デザインファクターと人間工学の立 場から

## 6-1. 乗客側の要因

タクシーを利用する乗客の行動を列挙する と、乗車及びシート奥側への移動、移動先の 伝達、料金の確認と支払い、さらには流しの タクシーを拾う場合には他の車との識別に加

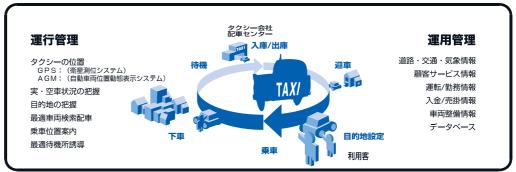


図 4 タクシー支援システム

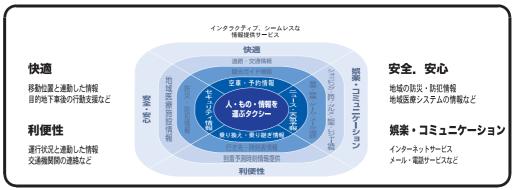


図 5 タクシー IT 化提供サービス

え、空車かどうかの判断も必要となる。

本研究では、乗客側の要望を調べるため 2005年6月にアンケート調査を行った。調 査対象者はタクシーを利用したことのある浜 松市内の成人である。結果として20代から 70代の100名から回答が得られた。その質 問項目と結果を図3に示す。

特に「乗り降りに不便を感じるのはどんな 時ですか?」という問いに着目すると、特に 感じないは9.7%でしかなく、多くの人は不 便を感じている。その不便を感じるときの内 訳は荷物が多い時,雨の日,大人数で乗った 時の順に多い。

現在多くのタクシーは乗用車の改造型であ るため、背を屈めて乗り降りせざるを得ない。 また, 二人以上がタクシーを利用する際, 後 部左側のドアから乗り降りし、 奥側の席へ移 動しなければならない。そのときも負担の大 きな姿勢をとらざるを得ない。これらが乗降 時の不満へと結びついているようである。さ らには高齢者や妊婦, 和装時を想定すれば, 乗降と席移動の際の前屈姿勢はさらに大きな 負担となるであろう。

したがって、これらの姿勢制限を緩和する





図 6

ために低床かつ天井を高くすることで乗降口 および室内空間を広げる必要がある。また, スライドドアを採用することにより、雨天時 や荷物の多い時の乗降に対する不満は軽減さ れるはずである。さらには乗降時に体を安定 させるための把手等の支持部分も工夫が必要 となる。

次に「タクシーの外観に求めるデザインは 何ですか?」という問いでは、「タクシーだと すぐにわかる | および「空車・賃走がすぐに わかる」がいずれも約4割ずつと高い割合を 占めた。これらは流しているタクシーを利用 しようとする際に感じる不満である。タク シーは社名表示灯(通称あんどん、以下あん どんと記す)の有無,車体の配色等で認識さ れ、空車・賃走の区別はフロントガラスから 見える表示に加え、一般にはあんどんの点灯 によってなされる。

ところが、そのあんどんはそれほど大型で はない上に、運転代行車との違いが明確では ない場合もある。また昼間はあんどんが空車 の際に点灯しても、明度差が少なく知覚しに くい。強度の近視者や白内障を患う高齢者な どにとって流しているタクシーを拾うことは、 非常に困難なことと予想される。

これらのことから、あんどんの大型化や内 部光源の高輝度化等によって、流しているタ クシーの認識性や空車・賃走の識別性を高め る必要があるものと思われる。

#### 6-2. 運転手側の要因

タクシーに関する検討で乗客側の要因に着 目することは当然のことであるが、人間工学 的な観点からはより長時間接することとなる 運転手側の要因についての検討も重要である。

森津らの調査によると、タクシー運転手の 47.6%が健康への心配を訴え、さらに「目が 疲れる」や「よく肩がこる」「腰が痛い」など を30%以上が訴えている。また、川村の報告 によれば、タクシー運転手の罹病率を高い順 に示すと目の疾病(かすみや疲れなども含む) 49.2%, 肩こり46.4%, 腰痛・ぎっくり腰・ 椎間板ヘルニア 43.6%となる。タクシー運 転手は、長時間勤務を強いられる上に精神作 業が主であり、しかも同じ姿勢が続く。これ らは、運転手の健康状態・快適性に大きな影

響を及ぼしている。さらには、タクシー運転 手の腰痛や肩こりの訴えは背が高い人に多い という報告がある。長時間の運転中, 高身長 の運転手ほどシートや室内空間との関係で姿 勢の自由度が少ないため、腰痛や肩こりにつ ながるものと予想される。

これらのことより、運転席シートへのラン バーサポート等の人間工学的配慮は当然のこ とながら、大きな体格の差を考慮した自由度 の高い運転席が求められる。さらに, 運転席 のヒップポイントをバスやトラックのように 高くすることにより, 広い視界と腰への負担 を軽減する姿勢を確保すべきであろう。

# 7. デザインスケッチから3次元への展 開

本研究では、デザインスケッチをベースに、 デジタルデータを基にした1/5立体モデルを 作成し、現実的な空間のシミュレーションを 試みた。

3D データ化にともない明瞭化した二次元

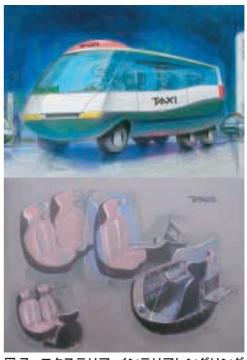


図 7 エクステリア・インテリアレンダリング



図8

のスケッチでは表現されなかったあいまいな 部分を、その都度スケッチへフィードバック してアイデアを煮詰めていった。

次のステップで作成されたデジタルデータを 骨組みとした正確な1/5モデルは、人体と車 両との関係を現実のものとして検証する事が でき、物理的な面だけでなく感覚的な面も具 体的なイメージを投影する事ができた。

二次元のスケッチはイメージを素早く強く 打ち出す事はできるが、細かい部分を検証す るという部分では限界がある。デジタルデー 夕は、正確な形や大きさを内外含めて表現す る事ができるが、実際に目で見たり触れたり する感性の部分を煮詰める事は難しい。クレ イモデルでは細かい部分の造形を煮詰める事 ができるが、膨大な時間を要する。

今回は、学内施設の試用的部分もあり十分 なトライができたとは言えないが、これらの 一連の流れは、ひとつひとつが独立した作業 ではなく、それぞれのメリットを効率良く生 かし、その段階で欠けている部分を補いなが ら作業をすすめることが望ましい。

## 8. デザイン開発プロセス

研究会で行った社会環境や人間工学的分析 によってピックアップされたデザイン課題を 踏まえ、アイデアスケッチを重ねながら将来 のIT化によるサービスを備えた理想的なタク シー像を広げて行った。

基本的な造形の方針としては、不安感のな い素直で優しい形が望まれるものと考えた。 「あんどん」が大きなキャラクターとなり、車 両本体と一体になるイメージを強調してみた。 また、「あんどん」によって広い天井空間がも たらされ、運転手の運転姿勢に配慮したヒッ プポイントの高いシートデザインを可能にし た。

必然となったスライドドアの開口部を広く とるためにボディサイドはフラットでゆった りとしたデザインとし、視覚的にもアプロー チのしやすさを想像させるスタイリングにし ている。

また、運転手と乗客の関係においては「自 然な隔離」を目指し、保安や情報の授受を観 点にインテリアデザインを進めた。

他に、車両の構造として、「乗客数」は少人 数(1名か2名)の移動が殆どであるが観光 等での多人数の移動の需要もあることを考慮 し、運転手回りは共通化して、乗客用キャビ ンを2種類に展開する事が可能な構造を想定 した。

「駆動力」は燃料電池とし、インホイール モーターのタイヤを採用して極低床の実現が 可能なレイアウトを考えている。

# 9. 3D データ作成の流れ

イメージスケッチに描かれた形状をもとに、 タクシーの基本外形寸法図を手書きにより作 図した(図11)。デジタルデータ化は、この 基本寸法をもとにイメージスケッチに表現さ れた車体意匠形状を3次元CADによりコン ピューター処理して、2次元平面スケッチを 3次元立体形状につくる作業である。

3次元CADによるモデリングには、サー フェイスモデリングとソリッドモデリングと 大きく二通り方法がある。今回のタクシーモ デリングは滑らかな自由曲面で構成されてい るので、サーフェイスモデリングにより3次 元形状を作成した。その過程を解説する。

## 開発デザインのチェックポイント

- ・タクシーの視認性が優れている。
- ・昼夜分かたず乗客の有無が識別できる。
- 乗降性に優れている。
- ・荷物や車椅子の収納に配慮されている。
- ・金銭の授受が円滑にできる
- ・運転者の健康や安全性に配慮している。

## 車両の基本仕様

- ・乗客定員2名及び4名用の2種を基本としてデザ インする
- 車体は共通構成部材を使う。
- ・駐車面積を極力小さくする
- ・動力はモーターと蓄電池で走行する。蓄電池の 交換も視野に入れる。
- ・充電スタンドが各所に設置されることを前提に する。
- ・スライドドアの採用 ・低床・高い天井(広い室内空間) ・あんどんの大型化・明確化

運転席の高位置化

図 9

# 9-1.2次元データの取込み基本となる面を

まず基本外形図をスキャニングして 3 次元 CADに取り込み、テンプレートとして重ね書 きして基になるラインのワイヤーフレームに 置き換える。車体基本断面として構築した(図 12)。

3次元化された基本形状ラインをつなぎ合 わせて基本車体意匠面を張る。この過程にお いて基本外形図だけでは、イメージした車体 の意匠面を表現できないため、仮想の車体断 面となるワイヤーフレームを追加する。ワイ ヤーフレームを基にして滑らかな面を張り大 きな車体構成面を作成する(図13)。

## 9-2. 細部のモデリングと作り込み

各構成面は連続性のある曲面として隣り合 う面の相貫部にフィレット・サーフェイスを 挿入する。この際相貫する面が互いに滑らか であれば、曲率一定のフィレット面が生成さ れる。詳細部分の作業では、イメージした曲 面かどうか繰り返しオペレーションする。

詳細部分を作成する過程で、イメージと合 わない場合は、事前の手順に戻り再度基本構 成面を手直しして作り込む。

#### 9-3. レイアウトの確認

全体のスタイリング完成後、車内空間の検 証を行なう (図 14)。 ここではインテリアの 検討と並行して運転者と乗客のモデルを3次 元CADで配置し、車内空間のレイアウトを検 証した。スケールモデルを製作する前にこの ように居住空間などを具現化できることが、 CADデータ化の大きなメリットである。

# 9-4. CAD データの活用

完成した車体構成面を40mmのピッチで セクションデータを取り込みクレイモデル用 のゲージ図面を作成する。1/5クレイモデル はCADデータを基に作成された。また3次 元CADデータをCAMソフトに変換してNC 加工した。出来上がった切削モデルにより、現 実の空間に置いたスタイリングの雰囲気も検 証することができた(図 15)。

#### 10. クレイモデルの制作

1/5三面図をもとに使用する粘土の厚みを







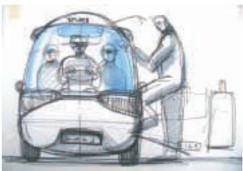


図 10 イメージスケッチ

考慮して芯材を発泡硬質ウレタンで作る。予 めホイルベースや最低地上高を考慮したベニ アのベースを作り(セクションを施し定盤)芯 材(中子)をセンターラインに固定する。

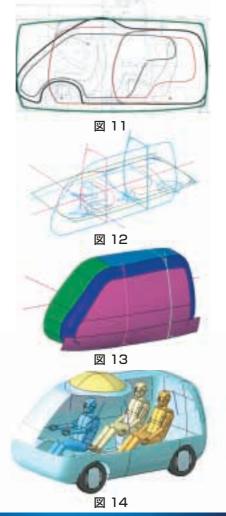




図 15 切削モデル

図面から必要な箇所のアウトゲージを作り粘 土盛りを開始。クレイオーブンを使用し、粘 土の適正温度に従って温度設定をする。大学 では 45 度用の材料に統一した。

立体を押し進めていると図面では考えられ ない造形の歪みや辻褄の合わない箇所が出て くるので、その都度図面の修正を加える事を 怠ってはならない。

縮尺に合わせたホイールや他の補器部品の モデルも準備して本体と結合させ、完成度を 上げて行く。ガラスの形状やドアの見切り線 等はメンディングテープを使う。検討用とし ても欠かせない材料であり初期のプレゼン テーションによく使われる。

# 11. ケージモデルの作成

今研究では、3DCADを手作業からデジタ ル化へとスムーズに導入する事が、一つの大 きな狙いであった。

3D で作成したゲージ図により、真鍮ロッ ドの 20mm ピッチで半田溶接仕上をした。

ボディを左右対称に作り室内にシートやス ケール人体を配置して空間認識のモデルとな るように工夫した。このモデルは将来1/1の 実物大に拡大して人間が乗り込めるように完 成させ乗客の乗降性や運転手の空間や金銭授 受のシュミレーションを行う予定でいる。

## 12. おわりに

交通機関に関する研究は様々な形で行われ ているが、本研究では大学という立場から、 各研究者の専門知識を生かし、特定の利益に 縛られない総合的な解決策を見いだすデザイ ン開発が可能となった。ユーザーや働き手の 立場に立った細かい配慮からタクシーをとり まく社会環境全体までを見通して行ったデザ イン提案は、社会へ一石を投じることとなり、 展覧会形式の研究発表にはデザイン雑誌社や 新聞社等のメディアにとどまらずタクシー会 社からも来場があり大きな関心を呼んだ。 また、本研究では学生も協力を得て調査研究 からスケッチを経て立体モデルを作り発表し た。その一連のプロセスを共有した事は、彼 等には大きな財産となった事と思われる。



図 16 クレイモデル



図 17



図 18



図 19 ケージモデル

このことからも本研究は社会的にも学内的 にも有意義であったと考え、今回は全体の理 想像の表現のために見送られたディテールの 研究を今後も引き続き行い、将来的には理想 の具現化を行いたい。

## 13. 謝辞

平成 15 年度学長特別研究の開始から 17 年度の研究に関わる進行時点において、渡邊 章亙学部長、教務室相沢良司室長、田辺好志 主幹、財務室土井勝利室長、中条通副主幹に は研究や予算推進、展覧会発表については寺 田斉孝企画室長、苗村英哉主幹に広報等の助 言、支援をいただきました。

本研究の模型制作に学生の橋村明・鈴木嵩 裕君が参画し、作品展示用のパネルデザイン は御前心吾君が担当する等、多数の学生の協 力をいただきました。ここに各位に感謝の意 を表します。

## 参考資料

運輸省関東運輸局「21世紀に向けたタクシー事業の魅力 ある発展のために」1999年6月

運輸政策審議会自動車交通部会「タクシーの活性化と発展 を目指して」1999年4月

「ETV特集:タクシードライバーの長い夜―規制緩和から 3年—」NHK教育、2005年5月21日放映

「NHKスペシャル: タクシードライバーは眠れない―規制 緩和・過酷な競争—」NHK総合、2005年9月17 日放映

バーナード・レビン:クルマがエレクトロニクスになる、 Electronics Business 2004.1、リード・ビジネ ス・インフォメーション株式会社

社団法人日本自動車工業会:車両運行管理システム例(1) /タクシー運行管理システム (実用化)、社団法人日 本自動車工業会(JAMA) ホームページ 2005.5

社団法人日本自動車工業会: クルマのマルチメディア化の 広がり、社団法人日本自動車工業会 (JAMA) ホーム ページ 2005.5 現在

森津誠 他「個人タクシードライバーの職務意識と健康意 識」交通科学, 27 (1 · 2), 13-18, 1998.

川村雅則「不況下におけるタクシー運転手の労働条件, 生 活習慣,健康状態」交通科学,30(2),67-72,2000.

岡本悦司 他「個人タクシー運転手の健康状態と乗務形態 との関連」交通科学、27 (1・2)、4-8、1998.

[CAR STYLING] p.80-p.87,168 2005.9 株式会社 三栄書房