

平成 21 年度 特別研究費 研究成果の概要

1 配分の状況

(1) テーマ

区 分		テ ェ マ
重点 テーマ	学 長	全体テーマ『Changeに対応した実践的研究』 ① 社会貢献 ② 多文化共生 ③ 環境保全と防災、 ④ 10周年記念事業 ⑤ 授業充実などへの支援
	文化政策学部長	① 交流 ② 本学教育の質的ないし技法的向上に資するような研究
	デザイン学部長	① 本学における「デザインの力」 ② 文化芸術系デザイン学部における価値生成
	文化政策研究科長	① 文化とまちづくり ② 文化政策研究科の将来のあり方に関する研究
	デザイン研究科長	① 大学院デザイン教育 ② 大学院デザイン研究
	文化・芸術研究センター長	地域社会に貢献する文化・芸術のありかた
基本テーマ①		人・もの・社会のより良いあり方や、人と自然との関わりについての探究
基本テーマ②		豊かさ、美しさ、快適さ、心地良さを付与する文化・芸術・技術の探究

(2) 配分結果

(単位：千円)

区 分	申 請		配 分	
	件数	金 額	件数	金 額
学 長	11	35,471	11	25,215
文化政策学部長	9	8,242	9	8,242
デザイン学部長	6	12,695	6	10,895
文化政策研究科長	2	4,583	2	4,583
デザイン研究科長	5	7,140	5	5,500
文化・芸術研究センター長	3	6,300	3	6,080
合 計	36	74,431	36	60,515

2 研究成果発表の状況

発表の方法	件数(延べ)	備 考
1 紀要	16件	本学紀要
2 学会等での発表	21件	美術史学会、自動車技術会、日本文化経済学科、日本生活史学会、国際比較文学会、JALIT、伝承文学研究会、日本デザイン学会、光波センシング技術研究会、芸術工学会 等
3 その他	45件	出版、展示、雑誌への掲載 等
計	82件	

平成21年度 特別研究費 配分一覧

【学長特別研究費】

(単位:千円)

No.	該当テーマ	学科名	職位	氏名	研究名	配分額	頁
1	①社会貢献	芸術文化学科	准教授	片山 泰輔 ほか4名	浜松市における創造拠点形成に向けた社会実験	2,500	1
2	①社会貢献	デザイン研究科	教授	川口 宗敏 ほか14名	「芸術文化夢舞台プロジェクト」調査研究	3,000	4
3	①社会貢献	メディア造形学科	教授	宮内 博実 ほか1名	三遠南信地域の景観色調査－基礎調査(その2)	1,350	6
4	①社会貢献	芸術文化学科	准教授	立入 正之 ほか1名	静岡とジャポニズム(富士、東海道の風景とフランスの美術)	1,770	8
5	①社会貢献	メディア造形学科	准教授	羽田 隆志 ほか2名	浜松 Smallest Vehicle System Project(HSVP)	4,300	10
6	①社会貢献	文化政策学科	教授	阿蘇 裕矢 ほか1名	まちづくりにおける再開発事業の現状と課題	650	12
7	④10周年記念事業	国際文化学科	准教授	溝口 紀子 ほか3名	身体文化とメディアの融合と創造—日本とフランスのスポーツ文化とメディアスポーツの未来—	2,000	14
8	④10周年記念事業	芸術文化学科	講師	永井 聡子 ほか3名	劇場研究～舞台芸術作品の製作過程を通してみた「大学劇場」の可能性 「新作ミュージカル」公演の発表	1,550	16
9	④10周年記念事業	メディア造形学科	准教授	和田 和美 ほか7名	ネット販売の教育的可能性に関する研究(三次)	2,795	18
10	⑤授業充実などへの支援	空間造形学科	准教授	花澤信太郎 ほか4名	新しい学習環境の研究	1,000	28
11	①社会貢献	デザイン研究科	教授	寒竹 伸一 ほか3名	「富士山静岡空港の魅力を高めるプロジェクト」調査研究	4,300	30
						25,215	

平成21年度 特別研究費 配分一覧

【文化政策学部長特別研究費】

(単位:千円)

No.	該当テーマ	学科名	職位	氏名	研究名	配分額	頁
1	①交流	国際文化学科	教授	孫 江	道教の発見—近代日本の民族学と中国民衆宗教の研究	900	32
2	①交流	国際文化学科	教授	馬 成三	中国の対日労務輸出(対日研修生・技術実習生派遣)と日本の受け入れ体制に関する研究	950	34
3	①交流	国際文化学科	准教授	林 在圭	韓国漁村における土着文化の伝統と変容—内島の漁業と豊漁祭—	800	36
4	①交流	国際文化学科	教授	石川 清子	アルジェリア出身女性作家によるフランス語小説作品研究	650	38
5	①交流	芸術文化学科	准教授	佐野 真由子	江戸時代における外交使節の登城・将軍拝謁をめぐる文化史的考察	930	40
6	①交流	国際文化学科	教授	勝浦 範子 ほか5名	外国籍児童が占める割合の高い浜松市立砂丘小学校における個別指導を必要とする児童への支援の在り方についての実践的研究	1,118	42
7	②本学の教育の質的ないし技法的向上に資するような研究	芸術文化学科	准教授	中尾 知彦 ほか2名	アーツ・マネジメント・プログラムのカリキュラムに関する研究②	1,244	44
8	②本学教育の質的ないし技法的向上に資するような研究	国際文化学科	講師	杉浦 香織	「専門分野での学びを前提とした英語教育」	450	46
9	①人・もの・社会のより良いあり方	国際文化学科	講師	二本松 康宏 ほか2名	放鷹文化講演会の開催—静岡から発信する放鷹の伝統と美	1,200	48
					計	8,242	

平成21年度 特別研究費 配分一覧

【デザイン学部長特別研究費】

(単位:千円)

No.	該当テーマ	学科名	職位	氏名	研究名	配分額	頁
1	①本学における「デザインのカ」	生産造形学科	教授	三好 泉	次世代ユニバーサルデザイン・教育	1,710	50
2	①本学における「デザインのカ」	生産造形学科	准教授	迫 秀樹	生産造形学科教育領域の見える化の研究(その2)	1,650	52
3	②文化芸術系デザイン学部における価値生成	メディア造形学科	教授	長嶋 洋一	インタラクティブなシステムデザイン支援環境の開発研究	2,235	54
4	②文化芸術系デザイン学部における価値生成	生産造形学科	准教授	高山 靖子 ほか5名	CAD・CG教育の将来研究	1,750	56
5	②文化芸術系デザイン学部における価値生成	メディア造形学科	准教授	的場 ひろし ほか1名	文化芸術系大学におけるインターフェース、インタラクション教育のありかたの研究	2,350	58
6	①人・もの・社会のより良いあり方	生産造形学科	教授	佐井 国夫 ほか1名	地方都市におけるデザイン振興に関する日中比較文化研究(その2)	1,200	60
					計	10,895	

平成21年度 特別研究費 配分一覧

【文化政策研究科長特別研究費】

(単位:千円)

No.	該当テーマ	学科名	職位	氏名	研究名	配分額	頁
1	①文化とまちづくり	文化政策研究科	教授	池上 重弘 ほか2名	外国人市民の社会参加に向けた多文化共生のまちづくり	3,000	62
2	②文化政策研究科の将来の在り方に関する研究	文化政策研究科	教授	根本 敏行 ほか4名	文化政策研究科の将来の在り方とカリキュラム改定に関する調査研究	1,583	64
					計	4,583	

【デザイン研究科長特別研究費】

(単位:千円)

No.	該当テーマ	学科名	職位	氏名	研究テーマ	配分額	頁
1	①大学院デザイン教育	デザイン研究科	教授	望月 達也	C3連続な自由曲面の造形デザイン論とその客観的評価論に関する研究	800	67
2	①大学院デザイン教育	デザイン研究科	教授	古瀬 敏	バリアフリー新法を踏まえたユニバーサルデザイン設計演習の深化をめざして	800	69
3	①大学院デザイン教育	デザイン研究科	教授	寒竹 伸一 ほか2名	デザイン研究科建築専門領域新設カリキュラム研究	2,300	71
4	①大学院デザイン教育	デザイン研究科	教授	黒田 宏治	インダストリアルデザインの大学院教育への展開	800	73
5	②大学院デザイン研究	デザイン研究科	教授	宮田 圭介	「将来の運転操作系のデザイン検討(第一次)」	800	75
					計	5,500	

【文化・芸術研究センター長特別研究費】

(単位:千円)

No.	該当テーマ	学科名	職位	氏名	研究テーマ	配分額	頁
1	地域社会に貢献する文化・芸術のありかた	メディア造形	教授	長嶋 洋一 ほか6名	SUACのメディアアート戦略についての研究	3,150	77
2	地域社会に貢献する文化・芸術のありかた	芸術文化	准教授	片山 泰輔 ほか5名	大学における芸術事業と教育・研究の連携のあり方2	1,280	79
3	地域社会に貢献する文化・芸術のありかた	空間造形	教授	古瀬 敏 ほか1名	ユニバーサルデザインの地域への浸透方策に関する研究	1,650	81
					計	6,080	