

様式 32

研究No. (記載不要)	— —
-----------------	-----

## 平成 23 年度配分 研究成果の概要

研究名	静岡文化芸術大学における機関リポジトリのあり方に関する研究(その2)				
特別研究費 配分額	文化芸術研究センター長特別研究費				千円
特別研究費 執行額					千円
研究者氏名 (代表者)	学部名	学科名	職	氏名	共同研究の 場合の分担
	デザイン学部	空間造形学科	教授	古瀬 敏	全体調整
共同 研究 者	文化政策学 部	文化政策学科	教授	林左和子	図書館学関連担当
		情報室		河手太士	図書・情報関連担当
発表の方法 (予定で可)	① 紀要		号数	第 13 号 (2013年 3 月発行)	
	2 学会等での発表 学会等名:		発表日 (発表 予定日)	平成 年 月 日	
	3 その他 発表の方法:		発表日 (発表 予定日)	平成 年 月 日	

注:配分を受けた翌年度の7月末までに提出

研究No. (記載不要)	23—学長—11
-----------------	----------

平成 23 年度配分 研究成果発表報告書(実績)

研究名	静岡文化芸術大学における機関リポジトリのあり方に関する研究				
配分を受けた特別研究費	学長特別研究費				1,000 千円
研究者氏名 (代表者)	学部名	学科名	職	氏名	共同研究者
	デザイン学部	空間造形学科	教授	古瀬 敏	他 2 名
発表の方法	1 紀要 名称: 「静岡文化芸術大学学術機関リポジトリ(SUACAR)」の構築に向けて -学術的成果の公開を通して地域に貢献する-			号数	第 13 号 (163 頁～166 頁) (2013 年3月発行)
	2 学会等での発表 学会等名:			発表日	平成 年 月 日
	3 その他			発表日	平成 年 月 日

※ 学会等での発表及びその他の場合は、学会報等発表を証する資料を添付すること。

※ 配分を受けた翌年度の 3 月末までに提出

(研究の目的等)

学内の知的生産物を収集・保存・公開するための基礎としての機関リポジトリの構築、運用の検討をする。

(研究の実施方法等)

(得られた成果等)

紀要掲載