

様式 32

研究No.  
(記載不要)

## 平成 23 年度配分 研究成果の概要

|                 |                                                                                                                                                                      |        |                    |                                   |                |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|-----------------------------------|----------------|
| 研究名             | ユニバーサルデザイン研究所の設立に関する研究                                                                                                                                               |        |                    |                                   |                |
| 特別研究費<br>配分額    | 文化芸術研究センター長特別研究費                                                                                                                                                     |        |                    |                                   | 5,800 千円       |
| 特別研究費<br>執行額    | 2,618 千円                                                                                                                                                             |        |                    |                                   |                |
| 研究者氏名<br>(代表者)  | 学部名                                                                                                                                                                  | 学科名    | 職                  | 氏 名                               | 共同研究の<br>場合の分担 |
|                 | デザイン                                                                                                                                                                 | 空間造形   | 教授                 | 古瀬 敏                              | 総括、国際シンポジウム    |
| 共同研究者           | 文化政策                                                                                                                                                                 | 文化政策   | 教授                 | 林左和子                              | UD 絵本コンクール     |
|                 | デザイン                                                                                                                                                                 | 生産造形   | 教授                 | 三好泉<br>谷川憲司                       | UD 振興、教育       |
|                 | デザイン                                                                                                                                                                 | 生産造形   | 准教授                | 迫秀樹<br>高山靖子                       | UD 振興、教育、研究    |
|                 | デザイン                                                                                                                                                                 | メディア造形 | 教授                 | 的場ひろし                             | UD メディア研究      |
|                 | 文化政策                                                                                                                                                                 | 文化政策   | 講師                 | 小杉大輔                              | UD 絵本コンクール     |
| 発表の方法<br>(予定で可) | 1 紀要                                                                                                                                                                 |        | 号 数                | 第 13 号<br>(2013 年 3 月発行)          |                |
|                 | 2 学会等での発表<br>学会等名:                                                                                                                                                   |        | 発表日<br>(発表<br>予定日) | 平成 年 月 日                          |                |
|                 | 3 その他<br>発表の方法:UD 絵本コンクール表彰<br>UD 国際シンポジウム記録ウェブ掲載<br>( <a href="http://homepage2.nifty.com/skose/UD2012rep.pdf">http://homepage2.nifty.com/skose/UD2012rep.pdf</a> ) |        | 発表日                | 2012 年 2 月 11 日<br>2012 年 6 月 7 日 |                |

注:配分を受けた翌年度の7月末までに提出

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 研究No.<br>(記載不要) | — — |
|-----------------|-----|

平成 23 年度配分 研究成果発表報告書(実績)

|                |                                         |        |    |         |                                         |
|----------------|-----------------------------------------|--------|----|---------|-----------------------------------------|
| 研究名            | ユニバーサルデザイン研究所の設立に関する研究                  |        |    |         |                                         |
| 配分を受けた特別研究費    | 文化・芸術センター長特別研究費特別研究費                    |        |    | 5,800千円 |                                         |
| 研究者氏名<br>(代表者) | 学部名                                     | 学科名    | 職  | 氏名      | 共同研究者                                   |
|                | デザイン学部                                  | 空間造形学科 | 教授 | 古瀬 敏    | 他 6 名                                   |
| 発表の方法          | 1 紀要<br>名称:<br>「ユニバーサルデザイン研究所の設立に関する研究」 |        |    | 号数      | 第 13 号<br>(167 頁～170 頁)<br>(2013 年3月発行) |
|                | 2 学会等での発表<br>学会等名:                      |        |    | 発表日     | 平成 年 月 日                                |
|                | 3 その他                                   |        |    | 発表日     | 平成 年 月 日                                |

※ 学会等での発表及びその他の場合は、学会報等発表を証する資料を添付すること。

※ 配分を受けた翌年度の3月末までに提出

(研究の目的等)

ユニバーサルデザイン教育の向上と活用できる人材の創出、および研究成果の創出とそれによる支援のための拠点(研究所)設立・運営に関する研究を行う。

(研究の実施方法等)

(得られた成果等)

紀要掲載